



Junto da Fama

Textos: Canal Extra

05/08/09
NOVELAS

MALHAÇÃO

Caio sai com Paloma. Adamastor e Filó se encontram no apartamento de Peralta e Yasmin e discutem feio. Domingas convida Diego para fazer um comercial sobre o preconceito contra as pessoas de baixa estatura.

PARAÍSO

Candinha dá recado de Zeca a Santinha. Tonha avisa a Candinha que tem um recado de Zeca para Maria Rita. Candinha incentiva a jovem a ir atrás do amado. Candinha fica abismada quando Tonha lhe conta que Zeca e Rosinha não tiveram lua de mel. Mariana reza para que Padre Bento não consiga anular o casamento de Zeca.

CARAS E BOCAS

Anita vai trabalhar no escritório de Vicente. Cássio diz aos colegas que se casará com Léa. Edgar recebe Judith no flat. Laís apresenta Caco à família. Pelópidas conta a Judith que Dafne abrirá uma boutique de arte em frente à galeria.

CAMINHO DAS ÍNDIAS

Camila diz a Chanti que se decepcionou com Ravi. César pede a Opash pensão e moradia para Camila. Inês e Cadore especulam sobre a amante de Raul e incluem Yvone e Gaby na lista. Melissa desconfia de que esteja sendo traída.

De volta aos tempos de garçom

Assim como o seu Renan de 'Caras & bocas', Dener Pacheco já carregou muitas bandejas

Carregar bandeja, servir vinho e atender clientes exigentes são funções típicas de Renan, em "Caras & bocas", que são tiradas de letra pelo intérprete do rico estudante de gastronomia, Dener Pacheco. Mas, mesmo tendo cinco anos de experiência como garçom num bistrô francês no Itaim Bibi, bairro nobre de São Paulo, o ator ganhou o papel por pura coincidência e ainda se assusta com uma tarefa.

— Eu fugia de abrir garrafas. As de vinho eu não sabia abrir direito e tinha medo de as rolhas de champanhe atingirem o rosto de algum cliente. Hoje já sei abrir, o que não garante que não possa ocorrer um acidente — conta Dener, que topou reviver a função, exercida até 2007, posando para as fotos no restaurante La Mole da Barra da Tijuca, no Rio de Janeiro.

Estreante em novelas, Dener, de 24 anos, dez deles trabalhando com teatro, anda mexendo com o público feminino. Na telinha, ele é assediado por Bianca (Isabelle Drummond), que fingiu ser milionária para ganhar uma chance com o rapaz, mas foi desmascarada. E na vida real, além de gastar uma hora diariamente respondendo fãs no Orkut, o ator foi surpreendido com o primeiro ataque:

— Estava no aeroporto vindo para o Rio quando senti um beliscão na bunda. Virei para trás e uma menina de uns 19 anos estava rindo e falando: "Belisquei a bunda do Renan". Fiquei sem ação na hora, mas depois ri.



• O ator contracena com Deborah Evelyn e Guilhermina Guinle



• Dener Pacheco usa a experiência de cinco anos como garçom nas cenas na novela das sete

ELE JÁ VENDEU PRODUTOS DE LIMPEZA E ENTREGOU MARMITA

• Sonho

Diferentemente do personagem milionário, cuja ma-drastra é a chique Amarilys (Guilhermina Guinle), Dener teve que ralar para alcançar seu sonho. Aos 8 anos decidiu que seria ator após ver "Confissões de adolescente", com uma jovem Ingrid Guimarães no elenco. Aos 14, deixou Tubarão (SC) e foi para São Paulo, onde, para pagar os cursos de teatro, vendeu produtos de limpeza, entregou marmita e trabalhou em shopping antes de ser garçom.

• Escritor

Além de ator, Dener já atacou de escritor e fez uma comédia, "A saga", que saiu do papel e ficou em cartaz por mais de um ano em São Paulo.

• Malandragem

Determinado a investir na carreira em televisão, o ator está de mudança para o Rio. Mas, solteiro, avisa que não há foco no trabalho que resista à beleza das cariocas: "As mulheres daqui são conhecidas como as mais bonitas do mundo", comemora, já adquirindo a malandragem típica dos homens da cidade.

POR TRÁS DA BOZENA

'Tenho um lado introvertido'

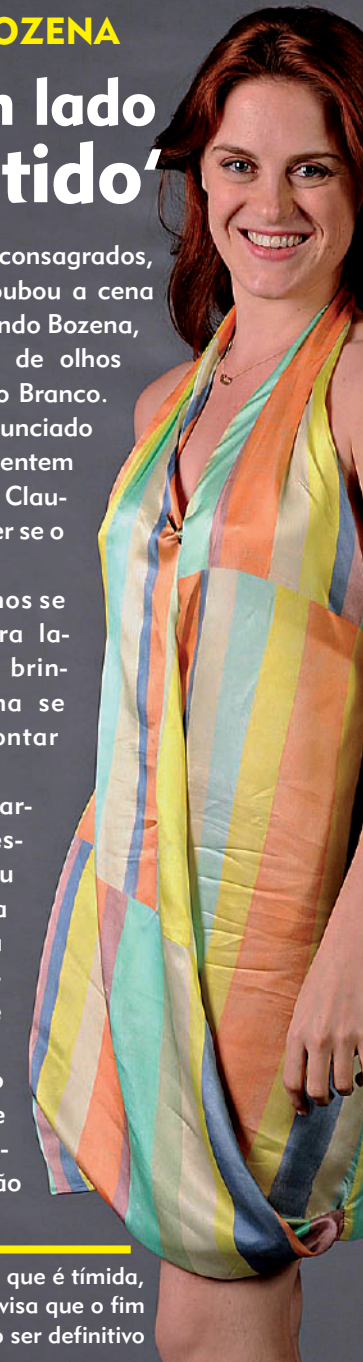
No meio de atores consagrados, Alessandra Maestrini roubou a cena em "Toma lá dá cá" vivendo Bozena, uma empregada ruiva, de olhos claros e sotaque de Pato Branco. Com o encerramento anunciado do programa, os fãs já sentem saudade, como a leitora Claudete Costa que quis saber se o fim é mesmo definitivo:

— Ainda não sabemos se será só um break para lapidar cada vez mais a brincadeira ou se a turma se reencontra para aprontar em outros trabalhos.

Como quase todo artista que faz humor, Alessandra também tem seu lado tímido. A leitora Andrea Reis percebeu isso e resolveu confirmar com a atriz se ela é mesmo envergonhada.

— Na vida real tenho um lado extrovertido e outro introvertido que variam conforme a situação e o dia — diz.

• Alessandra Maestrini diz que é tímida, fala do início da carreira e avisa que o fim de "Toma lá dá cá" pode não ser definitivo



'Tenho planos de investir na carreira de cantora'

Alessandra diz que vive um sonho real participando do humorístico de sucesso

• Onde você andava antes do "Toma lá dá cá". Você é natural de onde?

Pylade Frederighi Neto

Estou nos palcos, profissionalmente, desde 1997. Entre as peças das quais participei há dramas, comédias e, especialmente, grandes musicais como, por exemplo, "Ópera do malandro", "Les misérables" e, mais recentemente, o musical "7". Ah, sim! Eu nasci em Sorocaba, interior de São Paulo, e fui criada no Rio.

• Como foi o seu início e quando veio a primeira oportunidade real na TV?

Carlos Neves

Estreei no teatro no premiado musical "As malvadas" da dupla de midas dos musicais no Brasil, Charles Möeller e Claudio Botelho, em 1997, no Rio. O convite para fazer TV surgiu naturalmente por conta dos diretores de elenco, que também trabalhavam como "olheiros", digamos assim, e já me acompanhavam há um bom tempo. Meu primeiro trabalho de longo prazo foi a minissérie "Amazônia". Meu papel era de uma cantora espanhola.

• Sua voz é linda. Nunca pensou em gravar um disco? Tem planos?

Renata Assunção

Muito obrigada, Renata! Tenho planos de investir na carreira de cantora, sim!

• Como é trabalhar com aquela turma tão animada?

Renato Pereira

É um sonho muito real. Nós nos amamos, nos admiramos e nos respeitamos muitíssimo. As gravações são dias pelos quais ansiamos, temos saudades, sentimos falta. Durante o trabalho temos um imenso prazer, damos muita risada, recebemos e damos muito carinho. É motivo de orgulho e paz. Falando assim, pode soar piegas. Mas sentir assim é muito gostoso.

• Você se irrita quando as pessoas nas ruas pedem para você falar como sua personagem?

Mariana Lins

Quando me pedem para falar como a personagem eu compreendo, mas prefiro evitar. Acho importante que, quando o contato do artista com o público se dá fora do palco ou do cenário, o encontro seja entre pessoas e não entre personagens. Alguns dos meus amigos mais íntimos e importantes eu conheci na saída de teatros e gravações.

• Quanto tempo você treinou o sotaque que aplica no programa?

Carjan Camilo

Peguei o sotaque bem rapidinho para o piloto, em 2005, por telefone mesmo. Liguei para um grupo folclórico paranaense que descobri na internet e falei com gente do interior, gente de Curitiba, descendentes de poloneses, poloneses radicados, e fiz a composição da Bozena escolhendo o que eu achava que combinava mais com o temperamento dela. Tenho muita facilidade para sotaques e sonoridades.

Bate Papo ao vivo

Faça Novas Amizades

Ligue: 3228-2000

LIGAÇÃO NORMAL PULSO LOCAL.

VERDADE e CORAGEM

omarperes.blogspot.com

o blog mais acessado e comentado da cidade

EXPOSHOP
Centro de Exposições e Eventos

INDEPENDENTE DO TAMANHO SEU EVENTO E AQUI !!!

COM NOVOS ESPAÇOS, O EXPOSHOP AGORA COMPORTA DE PEQUENAS FESTAS A GRANDES EVENTOS.

- Salas para até 400 pessoas.
- Salão com área de 4000 m², 4 banheiros, 1 cozinha e 4 salas de apoio.
- Amplo estacionamento.
- Internet wireless.
- A 5 minutos do centro de Juiz de Fora.

Consulte-nos !

(32) 3216- 3113
www.exposhop.com.br
Av Brasil, 6345 - Mariano Procópio - Juiz de Fora MG